

Nr. 1122/7/05.11.2025

Vizat, Inspector Școlar General
Prof. Marius Sorin GÖNDÖR

Regulament



Titlul proiectului : Concurs național de interpretare teatrală și eseuri „TEATRIX”
Organizator: Palatul Copiilor Arad

Art. 1. Context/argument

Organizarea Concursului Național de Interpretare Teatrală și Eseuri „Teatrix” a fost impusă din necesitatea îmbogățirii și diversificării activităților culturale artistice din aria extrașcolară, de nevoia selectării celor mai talentați elevi din domeniul cultural-artistic, de necesitatea realizării orientării școlare și profesionale în cadrul cercurilor de profil din palatele și cluburile copiilor. În noua viziune dată de reforma învățământului românesc, un rol important în educație îl au activitățile extracurriculare. Acestea au un rol complementar celor curriculare, prin ele urmărindu-se realizarea interacțiunii dintre cunoașterea valorilor, atitudinilor, comportamentelor, dar și organizarea atractivă a timpului liber al elevilor.

Workshop-urile organizate în cadrul festivalului au ca scop reducerea distanței dintre scena și public. Elevii sunt invitați să socializeze, în mod direct într-un cadru cultural - artistic, oprind astfel tendința de virtualizare a relațiilor între tineri, care în ultima perioadă se construiesc on-line. Tema de dezbatere propusă permite un schimb liber și democratic de idei, bazat pe argumente logice care contribuie la dezvoltarea unei personalități în spiritul cetățeniei democratice.

Art. 2. Obiectivele concursului/scopul

Scopul proiectului este realizarea unei deschideri culturale multidimensionale, care să-i sensibilizeze pe elevi în fața vastului fenomen cultural-artistic și familiarizându-i cu criteriile de evaluare a creației artistice cu mijloacele procesului educațional non-formal, grupul țintă fiind elevi din toată țara interesați să participe la etapele și secțiunile concursului.

Obiectivele concursului sunt:

- ✓ descoperirea talentelor creativ-artistice; implicarea elevilor în activități extrașcolare care să cultive deschiderea spre creativitate și învățarea permanentă pe durata derulării proiectului (8 luni);
- ✓ educarea elevilor în spiritul frumosului, manifestarea unei atitudini pozitive față de valorile culturale, pe parcursul celor 4 zile
- ✓ schimburi de experiență între conducătorii elevilor participanți (20);
- ✓ cultivarea abilităților comunicative multiple, mediatice, interculturale, argumentative și critice, de evaluare între elevi (130), conducătorii formațiilor participante (20) pe durata celor 3 zile de activități

Art. 3. Condiții de participare

Concursul se adresează tuturor elevilor cu vârste între 11 și 18 ani din țară, care vor realiza creații literare sau vor pune în scenă piese întregi sau fragmente, prelucrări, schițe sau momente, dramatizări, basme, creații proprii sau adaptări la alegere, în limba română.

La etapa națională pot participa elevii selectați la etapa județeană/municipiul București/regională la categoria gimnaziu /liceu și alte entități implicate în activități culturale-artistice teatrale cu elevi.

Art. 3.1. Secțiunea ESEURI

Condiții de participare:

- nivelul I: clasele V-VI;
- nivelul I: clasele VI-VII;
- nivelul II: clasele IX-XII.

Concursul se desfășoară în domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile incluzând competențele dobândite în studiul educației/culturii civice și se adresează elevilor din clasele V-XII. Concursul constă în redactarea unor eseuri și susținerea acestora sub forma prezentărilor de către elevii calificați la etapa finală, participarea la dezbaterile pe tema : **Online vs Offline** și un concurs de cultură generală- Quizz.

Înscrierea la concurs se va efectua în urma completării fișei de înscriere.

Fișele de înscriere, prezentările și dovezile de calificare la etapa națională se vor trimite la adresa de email : andreea_boran@yahoo.com.

Termen înscriere: 20 mai 2026

La etapa națională se califică elevii din cadrul palatelor/cluburilor copiilor și unități de învățământ preuniversitar de stat selectați la etapa județeană/municipiul București/regională la categoria gimnaziu /liceu la cele trei categorii de vârstă.

Probe de concurs

Pot participa toți elevii care au creații originale aparținând următoarelor tipuri de text:

eseu:- clasele V-VI

eseu:- clasele VII-VIII

eseu:- clasele IX-XII

Fiecare elev/echipaj format din 2 elevi vor prezenta 1 creație.

Calendarul și modul de desfășurare:

1. martie-aprilie – desfășurarea etapelor județene/regionale
2. aprilie-mai – trimiterea lucrărilor pentru calificarea la etapa națională
3. iunie – desfășurarea etapei finale/naționale

Etapa națională:

Locul desfășurării: Arad, localitatea Arad, județul Arad (etapa finală)

Data: 12-14 iunie 2026 (etapa finală)

Tema concursului: „*Tineri în lumina reflectoarelor-Vizibilitate cu impact*”

Desfășurarea concursului:

Participare directă - 12-14 iunie 2026.

Finala Concursului Național de interpretare teatrală și eseuri „Teatrix” – secțiunea eseuri va cuprinde :

1. Susținerea prezentării (minim 5 , maxim 15 slide-uri) timp de prezentare – maxim 7 minute.
2. Elevii se vor pregăti pentru dezbateră pe tema: **Online vs Offline**
3. Concurs de cultură generală - Quizz.

Rezultatul final este suma punctelor obținute la cele 3 probe: prezentarea, proba de dezbateră și concursul de cultură generală.

Evaluarea

Lucrarea/prezentarea va conține o parte introductivă, tratare, concluzie și bibliografie, dacă este cazul.

Juriu : de specialitate

Pentru obiectivitate în evaluarea prezentării, juriul concursului va avea în vedere următoarea grilă de evaluare:

- ✓ originalitatea prezentării – 30 puncte
- ✓ adecvarea la problematica abordată – 25 puncte;
- ✓ coerența, calitatea prezentării – 15 puncte (eseu) ;
- ✓ impactul asupra tinerilor – 20 puncte (prezentare)
- ✓ puncte din oficiu – 10 puncte.

În urma evaluării lucrărilor/prezentărilor de către membrii comisiei de jurizare, lucrările/ prezentările copiate de pe internet sau cele realizate cu ajutorul instrumentelor de inteligență artificială sau de către profesorii coordonatori în detrimentul elevilor, vor fi descalificate!

Înscrierea la concurs se va efectua în urma completării fișei de înscriere.

Fișele de înscriere, prezentările și dovezile de calificare la etapa națională se vor trimite la adresa de email : andreea_boran@yahoo.com în format PDF.

Termen înscriere: 20 mai 2026

Art. 3.2. Secțiunea TEATRU

Condiții de participare:

- nivelul II : clasele IX-XII

La etapa națională pot participa câștigătorii locului I la categoria liceu la etapa județeană/regională și alte entități implicate în activități cultural- artistice și teatrale cu elevi.

Calendarul și modul de desfășurare:

1. martie-aprilie – desfășurarea etapelor județene/regionale
2. aprilie- iunie – trimiterea materialelor pentru calificarea la etapa națională
3. iulie – desfășurarea etapei finale/naționale

Locul desfășurării: loc. Macea, județul Arad (etapa finală)

Data: 01.07.2026 – 04.07.2026

Coordonatorii vor înscrie trupele participante potrivit fișei de înscriere din anexă.

● **15 mai - 03 iunie 2026** **Etapa I : trimiterea prin link transfer sau link youtube a înregistrării spectacolului (sau 15 min. din spectacol) și a fișei de înscriere pe adresa gabrielapavel@hotmail.com , pentru Concursul Național de Teatru "Teatrix" termenul limită – 03 iunie 2026**

* Materialul filmat va sta la baza selecției trupelor invitate la gala finală a festivalului, selecția făcându-se în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.

● **03 iunie -16 iunie 2026** **Etapa aIIa :** Trupele selecționate vor fi anunțate până la data de **12 iunie 2026** și vor trebui să reconfirme participarea până la data de **16 iunie 2026** . În cazul neconfirmării participării până la data menționată, vor fi alese următoarele trupe în ordinea punctajului de selecție obținut.

● **01-04 iulie: etapa a III-a,** desfășurarea galei finale a festivalului – concurs se va organiza sub forma competiției teatrale susținută de trupele participante precum și a unor ateliere de lucru realizate și susținute de profesorii din echipa de organizare și/sau membrii juriului.

● Pe toată durata desfășurării concursului se impune păstrarea unei atmosfere de prietenie și de respect reciproc față de toți participanții, profesorii, partenerii, organizatorii sau colaboratorii. Limbajul utilizat va fi unul decent și nu se vor încuraja viciile, violența de orice fel sau caracterul discriminatoriu la adresa unei categorii, persoane etc.

● Conducătorii de trupă vor asigura intrarea/ieșirea din scenă, astfel încât să nu fie perturbată desfășurarea festivalului.

● O trupă poate participa la una sau la ambele secțiuni ale concursului.

● Trupele vor fi formate din 4-10 membri;

● Concurenții vor folosi recuzită și decoruri proprii ;

● Fișa de înscriere va conține specificațiile tehnice (materiale, sonorizare) necesare în concurs.

● Durată spectacolelor va fi de minim 15 minute și maxim 45 minute.

Evaluarea

Criteriile de jurizare la secțiunea Teatru, vor ține cont de următoarele aspecte:

- Omogenitatea trupei;
- Interpretarea scenică;
- Originalitatea interpretării și a momentului;
- Originalitatea textului;
- Scenografia;
- Decorurile;
- Costumele.

La secțiunea Monolog / Recitare fiecare trupă selectată pentru faza finală va putea participa cu maxim 2 elevi . Participanții la secțiunea monolog vor prezenta unul sau mai multe momente artistice individuale totalizând cel mult 10 minute, din genul monolog dramatic sau recitări

Criteriile de jurizare la această secțiune vor ține cont de:

- Corectitudine lingvistică,
- Ținută scenică adecvată personajului prezentat,
- Stil interpretativ,
- Autenticitate,
- Expresivitatea artistică,
- Calitățile interpretative (intonajie, claritate, pronunție, dicție)

Art. 4. Mediatizarea concursului:

Proiectul se va promova/disemina: site-ul instituției noastre (<https://palatulcopiilorarad.ro/>), pagina de facebook a instituției (Palatul Copiilor Arad) și prin mijloacele de comunicare în masă.

Actualizarea paginii de facebook Concurs-National-Teatrix- în care vor fi postate secvențe și rezultate din concurs; (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100069835869584>) precum și a contului de Instagram <https://www.instagram.com/trupa.teatrix/>

Art. 5. Certificare:

Se vor acorda premii la ambele secțiuni astfel:

- Premiile I, II, III pentru fiecare secțiune
- Premii speciale.

Art. 6. Precizări finale:

Concursul admite ca participanți elevii din școli și palate/ cluburi ale copiilor.

Participanții sunt obligați să respecte:

- Condițiile de înscriere- perioada solicitată în invitație
- Condițiile de vârstă

Prin înscrierea la concurs informăm participanții că datele cu caracter personal furnizate (nume, prenume, cod numeric personal, instituție de învățământ, clasa) sunt prelucrate de Palatul Copiilor Arad, cu respectarea prevederilor Regulamentului UE 679/2016, exclusiv în scopul gestionării înscrierii și participării la Concursul național de interpretare teatrală și eseuri "Teatrix".

Relații și informații suplimentare se pot obține la :

- *pentru secțiunea teatru*

prof. Gabriela Pavel, tel: 0722 417 419 și 0770- 366 345 email: gabrielapavel@hotmail.com

- *pentru secțiunea eseu*

prof. Andreea-Florina Boran, tel.: 0744 770 175, e-mail: andreea_boran@yahoo.com

Director, Prof. Denisa Bara

