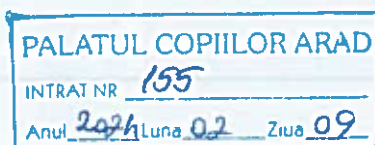


Concurs național de interpretare teatrală și eseuri „TEATRIX”



Vizat, Inspector Școlar General

Prof. Marius Sorin GÖNDÖR



Regulament

Titlul proiectului : Concurs național de interpretare teatrală și eseuri „TEATRIX”

Organizator: Palatul Copiilor Arad

Art. 1. Context/argument

Organizarea Concursului Național de Interpretare Teatrală și Eseuri „Teatrix” a fost impusă din necesitatea îmbogățirii și diversificării activităților culturale artistice din aria extrașcolară, de nevoia selectării celor mai talentați elevi din domeniul cultural-artistic, de necesitatea realizării orientării școlare și profesionale în cadrul cercurilor de profil din palatele și cluburile copiilor. În noua viziune dată de reforma învățământului românesc, un rol important în educație îl au activitățile extracurriculare. Acestea au un rol complementar celor curriculare, prin ele urmărindu-se realizarea interacțiunii dintre cunoașterea valorilor, atitudinilor, comportamentelor, dar și organizarea atractivă a timpului liber al elevilor.

Workshop-urile organizate în cadrul festivalului au ca scop reducerea distanței dintre scena și public. Elevii sunt invitați să socializeze, în mod direct într-un cadru cultural - artistic, oprind astfel tendința de virtualizare a relațiilor între tineri, care în ultima perioadă se construiesc on-line. Tema de dezbatere propusă permite un schimb liber și democratic de idei, bazat pe argumente logice care contribuie la dezvoltarea unei personalități în spiritul cetățeniei democratice

Art. 2. Obiectivele concursului/scopul

Scopul proiectului este realizarea unei deschideri culturale multidimensionale, care să-i sensibilizeze pe elevi în fața vastului fenomen cultural-artistic și să-i familiarizeze cu criteriile de evaluare a creației artistice în cadrul și cu mijloacele procesului educațional non-formal, grupul țintă fiind elevi din toată țara interesați să participe la etapele și secțiunile concursului.

Obiectivele concursului sunt:

- descoperirea talentelor creativ-artistice; implicarea elevilor în activități extrașcolare care să cultive deschiderea spre creativitate și învățarea permanentă pe durata derulării proiectului;
- educarea elevilor în spiritul frumosului, manifestarea unei atitudini pozitive față de valorile culturale, pe parcursul celor patru zile
- schimburi de experiență între conducătorii elevilor participanți (20);
- cultivarea abilităților comunicative multiple, mediatică, interculturale, argumentative și critice, de evaluare între elevi (80), conducătorii formațiilor participante (20) pe durata celor 4 zile de activități

Art. 3. Condiții de participare

Concursul se adresează tuturor elevilor cu vârste între 13 și 18 ani din țară, care vor realiza creații literare sau vor pune în scenă piese întregi sau fragmente, prelucrări, schițe sau momente, dramatizări, basme, creații proprii sau adaptări la alegere, în limba română.

La etapa națională se califică câștigătorii locului I pe fiecare categorie de vârstă la etapa județeană/regională.

Art. 3.1. Secțiunea ESEURI

Condiții de participare:

- nivelul I: clasele V-VIII;
- nivelul II: clasele IX-XII.

Concursul se desfășoară în domeniul educației civice, voluntariat, proiecte caritabile incluzând competențele dobândite în studiul educației/culturii civice și se adresează elevilor din clasele V-XII.

Elevii pot participa într-o competiție prin corespondență cu lucrări (etapa I) cât și susținerea PowerPoint a eseurilor (etapa II), care vor fi jurizate și premiate, în luna mai-iunie 2024.

Concursul constă în redactarea unor eseuri și susținerea acestora sub forma prezentărilor PowerPoint de către elevii calificați la etapa finală, participarea la dezbaterile pe tema : *Avem suficiente modele pentru această generație?* și un concurs de cultură generală.

Înscrierea la concurs se va efectua în urma completării fișei de înscriere. Fișele și lucrările se vor trimite la adresa de email : andreea_boran@yahoo.com în format PDF.

La etapa națională se califică câștigătorii locului I pe fiecare categorie de vârstă la etapa județeană/regională.

Probe de concurs

Pot participa toți elevii care au creații originale aparținând următoarelor tipuri de text:

eseu:- clasele V-VIII

eseu:- clasele IX-XII

Fiecare elev/echipaj format din 2 elevi vor prezenta 1 creație.

Calendarul și modul de desfășurare:

1. martie-aprilie – desfășurarea etapelor județene/regionale
2. aprilie-mai – trimiterea lucrărilor pentru calificarea la etapa națională
3. iunie – desfășurarea etapei finale/naționale

Etapa națională:

Locul desfășurării: Arad, localitatea Arad, județul Arad (etapa finală)

Data: 21-23 iunie 2024 (etapa finală)

Tema concursului: Modele pentru generația tânără. Pro sau contra?

Desfășurarea concursului:

Etapa I : participarea indirectă - trimiterea lucrării și a fișei de înscriere; termenul limită 20 mai 2024

Afișarea rezultatelor concursului de eseuri : 30 mai 2024

Confirmarea participării la etapa a II-a : 7 iunie 2024

Etapa II – participare directă – Câștigătorii primei etape vor participa la susținerea eseului printr-o prezentare PPT – **22 iunie 2024** la sediul Palatului Copiilor Arad.

Descrierea etapelor concursului:

ETAPA I.

- **20 mai 2024** (termenul limită) transmiterea eseurilor online la adresa de email andreea_boran@yahoo.com, prof. Andreea-Florina Boran. Elevii selecționați pentru etapa finală vor fi anunțați pe adresa de mail a Palatului/Clubului /școlii reprezentate, în data de 30 mai 2024, aceștia urmând să confirme participarea la etapa finală. În cazul neconfirmării participării până la data menționată, vor fi aleși următorii concurenți în ordinea punctajului obținut.

ETAPA II. 22 iunie 2024, orele 11.00 - Sala de Spectacol a Palatului Copiilor Arad

Finala Concursului Regional de eseuri va cuprinde :

Participarea concurenților la cele 2 categorii de vârstă în ordinea descrescătoare a punctajelor obținute la eseu.

Susținerea eseului printr-o prezentare PowerPoint (minim 5 , maxim 15 slide-uri) timp de prezentare – maxim 5 minute.

Elevii se vor pregăti pentru dezbateră pe tema: *Avem suficiente modele pentru această generație?*

Rezultatul final este suma punctelor obținute la prezentarea PowerPoint, proba de dezbateră și concursul de cultură generală.

Evaluarea

Lucrarea va conține o parte introductivă, tratare, concluzie și bibliografie, dacă este cazul.

Condițiile redactării : 1 - 3 pagini; redactare la calculator; font Times New Roman; caractere de 12; spațiere 1,5 rânduri; sub titlu se va menționa numele și prenumele elevului, clasa, școala și numele cadrului didactic coordonator.

Juriu : de specialitate

Pentru obiectivitate în evaluarea eseurilor scrise și a prezentării PPT, juriul concursului va avea în vedere următoarea grilă de evaluare:

originalitatea lucrării / prezentării PPT– 30 puncte

adecvarea la problematica abordată – 25 puncte;

coerența, calitatea prezentării – 15 puncte (compunere/eseu) ;

impactul asupra tinerilor – 20 puncte (prezentare PPT)

puncte din oficiu – 10 puncte.

În urma evaluării lucrărilor de către membrii comisiei de jurizare, lucrările copiate de pe internet sau cele realizate de către profesorii coordonatori în detrimentul elevilor, vor fi descalificate!

Înscrierea la concurs se va efectua în urma completării fișei de înscriere. Fișele și lucrările se vor trimite la adresa de email : andreea_boran@yahoo.com în format PDF.

Art. 3.2. Secțiunea TEATRU

Condiții de participare:

- nivelul II : clasele IX-XII

La etapa națională se califică câștigătorii locului I pe fiecare categorie de vârstă la etapa județeană.

Calendarul și modul de desfășurare:

1. martie-aprilie – desfășurarea etapelor județene/regionale
2. aprilie-mai – trimiterea materialelor pentru calificarea la etapa națională
3. iunie/iulie – desfășurarea etapei finale/naționale

Locul desfășurării: loc.Macea, județul Arad (etapa finală)

Data: 29.06 – 02.07.2024

Coordonatorii vor înscrie trupele participante potrivit fișei de înscriere din anexă.

- **15 mai - 03 iunie 2024 Etapa I :** trimiterea prin link transfer sau link youtube a înregistrării spectacolului (sau 15 min. din spectacol) și a fișei de înscriere pe adresa gabrielapavel@hotmail.com , pentru Concursul Național de Teatru “Teatrix” termenul limită – **03 iunie 2024**
 - * Materialul filmat va sta la baza selecției trupelor invitate la gala finală a festivalului, selecția făcându-se în ordinea descrescătoare a punctajului obținut.
 - **03.iunie -16 iunie 2024 Etapa aIIa :** Trupele selecționate vor fi anunțate până la data de **12.iunie 2024** și vor trebui să reconfirme participarea până la data de **16.iunie 2024** . In cazul neconfirmării participării până la data menționată, vor fi alese următoarele trupe în ordinea punctajului de selecție obținut.
 - **29 iunie-2 iulie: etapa a III-a,** desfășurarea galei finale a festivalului – concurs se va organiza sub forma competiției teatrale susținuta de trupele participante precum și a unor ateliere de lucru realizate și susținute de profesorii din echipa de organizare și/sau membrii juriului.
-
- Pe toată durata desfășurării concursului se impune păstrarea unei atmosfere de prietenie și de respect reciproc față de toți participanții, profesorii, partenerii, organizatorii sau colaboratorii. Limbajul utilizat va fi unul decent și nu se vor încuraja viciile, violența de orice fel sau caracterul discriminatoriu la adresa unei categorii, persoane etc.
 - Conducătorii de trupă vor asigura intrarea/ieșirea din scenă, astfel încât să nu fie perturbată desfășurarea festivalului.
 - O trupă poate participa la una, două sau toate trei secțiunile concursului.

Evaluarea

Criteriile de jurizare la secțiunea Teatru, vor ține cont de următoarele aspecte:

- Omogenitatea trupei;
- Interpretarea scenică;
- Originalitatea interpretării și a momentului;
- Originalitatea textului;
- Scenografia;
- Decorurile;
- Costumele.

La secțiunea afiș pot participa trupele selectate pentru faza finală prin realizarea afișului aferent piesei de teatru puse în scenă

- afișele se vor realiza în format A2
- tehnica de realizare este la alegere. Se pot folosi tehnici ca pictura, desenul, colajul, fotografia, etc sau combinații între acestea
- fiecare afiș va avea notat pe verso: numele trupei, școala și localitatea de proveniență

Criteriile de jurizare la această secțiune vor ține cont de:

- • respectarea regulilor de realizare a unui afiș cultural
- • originalitatea realizării
- • imaginea de ansamblu

La secțiunea Monolog / Recitare fiecare trupă selectată pentru faza finală va putea participa cu maxim 2 elevi

Criteriile de jurizare la această secțiune vor ține cont de:

- acuratețea exprimării interpretului
- dicție
- claritate
- originalitatea interpretării și a momentului

Art. 4. Mediatizarea concursului:

Proiectul se va promova/disemina: site-ul instituției noastre (<https://palatulcopiilorarad.ro/>), pagina de facebook a instituției (**Palatul Copiilor Arad**) și prin mijloacele de comunicare în masă.

Actualizarea paginii de facebook Concurs-National-Teatrix- în care vor fi postate secvențe și rezultate din concurs; (<https://www.facebook.com/profile.php?id=100069835869584>) precum și a contului de Instagram <https://www.instagram.com/trupa.teatrix/>

Art. 5. Certificare:

Se vor acorda premii la ambele secțiuni astfel:

- Premiile I, II, III pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă;
- Premii speciale.

Art. 6. Precizări finale:

Concursul admite ca participanți elevii din școli și palate/ cluburi ale copiilor.

Participanții sunt obligați să respecte:

- Condițiile de înscriere- perioada solicitată în invitație
- Condițiile de vârstă

Prin înscrierea la concurs informăm participanții că datele cu caracter personal furnizate (nume, prenume, cod numeric personal, instituție de învățământ, clasa) sunt prelucrate de Palatul Copiilor Arad, cu respectarea prevederilor Regulamentului UE 679/2016, exclusiv în scopul gestionării înscrierii și participării la Concursul național de interpretare teatrală și eseuri "Teatrix".

Relații și informații suplimentare se pot obține la :

- *pentru secțiunea teatru*

prof. Gabriela Pavel, tel: 0722 417 419 și 0770- 366 345

- *pentru secțiunea eseu*

prof. Andreea-Florina Boran, tel.: 0744.770.175, [e-mail: andreea_boran@yahoo.com](mailto:andreea_boran@yahoo.com)

Director,
Prof. Ioana Teodora LUNG



Secțiunea ESEURI:

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
Concurs national de interpretare teatrală si eseuri "TEATRIX"

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

Localitate:

Adresă:

PROFESOR COORDONATOR:

E-mail:

Nr. telefon prof.:

ELEVI PARTICIPANȚI:

Nr.crt	Nume și Prenume	Titlul lucrării	Clasa

DIRECTOR,

PROFESOR COORDONATOR,

Secțiunea: TEATRU

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Concurs national de interpretare teatrală si eseuri "TEATRIX"

Instituția:

Adresa

Tel/fax:

Persoană de contact:

Mobil :

Email:

Titlul piesei

Autorul:

Regia :

Scenografia:

Durata piesei:

Nume conducător formație :

Nr	Nume Prenume	Clasa	Numele personajului interpretat
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Cadru didactic coordonator

Director